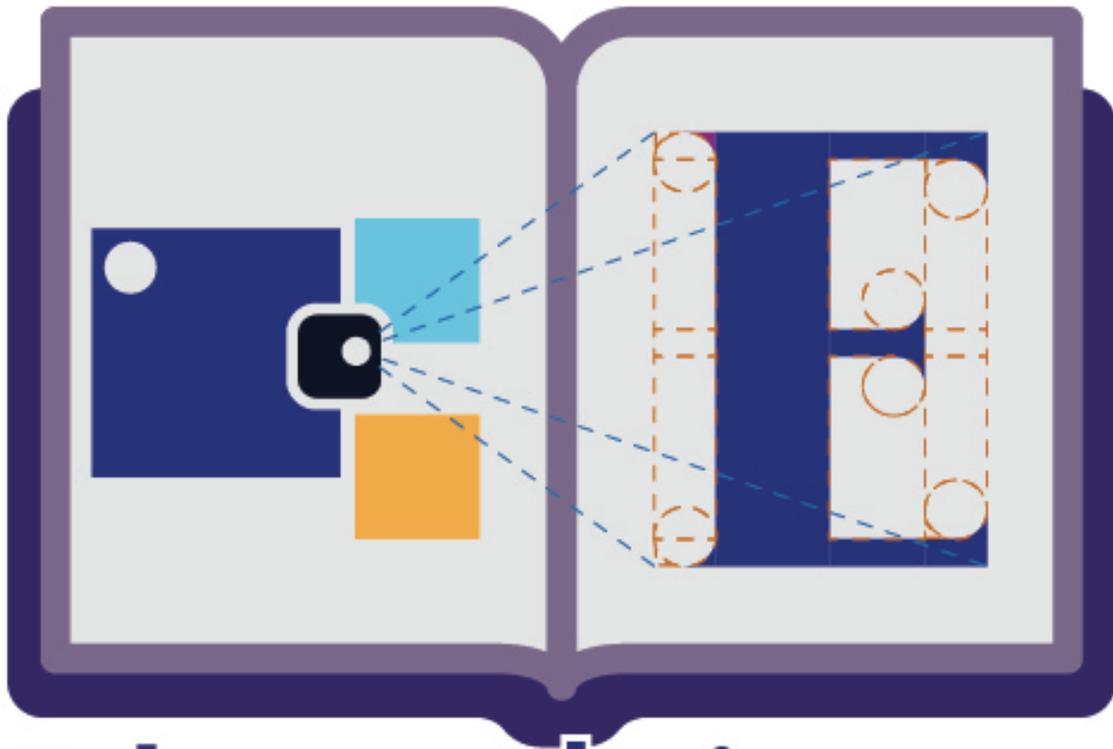




PROYECTAR LA ENSEÑANZA



Telesecundaria ● ●

Anexo 1

Estructura general de una secuencia de aprendizaje

Las secuencias de aprendizaje, que forman parte del diseño (instruccional), contemplan el tiempo necesario para trabajar situaciones problemáticas, proyectos temáticos o estudios de caso, cuya concreción exige del alumno la elaboración de productos y la discusión argumentativa de su proceso y resultados ante el grupo.

Las secuencias de aprendizaje elaboradas y presentadas en los materiales educativos se ciñen al cumplimiento de los siguientes lineamientos, mismos que responden, como se ha indicado, a las especificaciones de enfoque y propósitos establecidos en el Plan y los Programas de estudio:

1. Estar centradas en el aprendizaje más que en la enseñanza, y en el alumno más que en la disciplina.
2. Utilizar como referente los conocimientos previos e intereses de los alumnos.
3. Presentar contenidos de manera articulada y lógica, dando prioridad al tratamiento profundo sobre el extenso.
4. Proponer actividades para promover el aprendizaje más que aportar recursos para el desarrollo del proceso de enseñanza.
5. Centrar las actividades en el desarrollo de nociones, habilidades y actitudes para la comprensión de los conceptos básicos.
6. Ampliar la práctica de la lectura y escritura.
7. Presentar actividades que permitan a los alumnos emitir explicaciones ordenadas, argumentaciones lógicas, interpretaciones fundamentadas y aplicar el análisis crítico reflexivo.
8. Promover la interacción en el aula mediante la participación colaborativa de los alumnos.
9. Incluir elementos de vinculación con la comunidad con un enfoque intercultural en su tratamiento, desarrollo y diseño.
10. Promover el uso de diferentes fuentes de información, recursos impresos y tecnológicos, así como de formas diversas de representación de ideas, situaciones y conceptos.
11. Sugerir los momentos pedagógicamente ventajosos para introducir materiales educativos diversos que apoyan el proceso de aprendizaje.
12. Responder a una demanda social e interinstitucional para certificar los conocimientos curriculares previstos para cada una de las asignaturas, mediante asignación de calificaciones.
13. Reconocer los diferentes tipos de representación en los que es posible expresar la producción de conocimientos y seleccionar el lugar más apropiado para su evaluación.

14. Presentar una estrategia de evaluación que permita obtener información para implementar acciones orientadas a mejorar el desempeño de alumnos y docentes.

Los aspectos señalados son fundamentales en la construcción de las secuencias que expresan los diferentes materiales educativos, pero con lo que se trabajará, finalmente en el aula, será el resultado de un proceso de mediación pedagógica que se implementa en dos rubros.

El primero corresponde a las propuestas pedagógicas planteadas en los diferentes materiales educativos (impresos, televisivos, informáticos) que se entregan a los estudiantes. Cada una representa un esfuerzo para que los alumnos cuenten con elementos que les permitan construir sus conocimientos y desarrollar sus competencias para una interacción más eficaz con su entorno.

Sin embargo, aun cuando pudiera pensarse que la propuesta contenida en los materiales educativos es suficiente, no es así, ya que en el aula, con la participación del docente, es donde se encontrará sentido y alcanzará el propósito para el que se diseñó.

Así, el docente con su participación, agrega el siguiente rubro de mediación al contextualizar y adecuar las diferentes propuestas, por lo que éste debe conocer, de manera general, el contenido de la secuencia de aprendizaje expresadas en los materiales, analizar los resultados señalados en la secuencia, identificar las sesiones de aprendizaje que la integran y las actividades que requerirán su intervención y aquéllas que el estudiante puede efectuar de manera individual, en parejas o pequeños grupos.

Conocer previamente las secuencias permitirá eliminar algunas, cambiar la forma de llevarlas a cabo, determinar las que se realizarán dentro y fuera del aula, o proponer nuevas si considera que se requiere para el logro de los aprendizajes esperados considerando la situación particular de cada centro escolar y el alumnado al que se dirijan. Podrá también organizarse el uso de los recursos didácticos disponibles y la forma cómo serán utilizados durante su desarrollo y definir indicadores para la elaboración de reactivos que formarán parte del examen bimestral de acreditación.