

Escándalo de vida: *selva tropical*

Adriana Lebrija y Carlos Galindo Leal

Dónde toda la niebla cabe
y el sol guarda su equipaje,
la selva despierta pintada de ojitos de agua.
Con su escándalo de vida
su sonrisa esparce
y cuando miro su verde cara en el espejo,
el corazón de la selva nace.

Con su pico de canoa
el tucán se despertó,
abre el ojo el jaguarundi,
un helecho bostezó.

Se levanta el saraguato
¡con un grito de aullador!
se perfuman las orquídeas
colgaditas del ramón.

Una enorme águila arpía
está escogiendo menú,
un pecarí, dos martuchas
y un monito de ambigú.

En una hermosa bromelia,
la ranita se escondió
¡Se comió a un escarabajo!
¡mmm qué rico! ¡Qué sabor!

Una mariposa morfo
y el vistoso colibrí,
visitan al platanillo
para echarse un buen festín.

Y las rojas guacamayas
dibujadas con amor,
se elevan dando piruetas
volando de dos en dos.

Por la noche la gran ceiba
con sus hojas de recuerdos,
a la frágil lacandonia
le cuenta historias de abuelos.

Y la orgullosa caoba
por su valiosa madera,
arrulla a un hocofaisán
muy cerca de la rivera.

Ahí nacieron cocodrilos
y un rechonchito tapír
con su naricita larga,
pasó cerquita de mí.

Una boa mazacuata
persigue a un viejo ratón,
ya saltó a una palma xate
¡hay que susto se llevó!

A la salamandra negra
por poquito y la pisó
un jaguar muy distraído
que a un serete correteó.

Un matapalo enredado
sobre el zapote creció
al germinar la semilla
que un murciélago dejó...

Y el venado temazate
y el tepezcuintle tragón
piden al alba su almohada
repitiendo esta canción.

Créditos

Música: Adriana Lebrija

Voz: Adriana Lebrija

Arreglos: Julio Jaramillo

Coros: Marcela Gómez Fernández, Cristina Leal, Mercedes Quintanilla, Alejandro Sánchez-Armas
Silva, Ana Cecilia Galindo González-Garza y Enrique Galindo Leal

Arreglo coro: Enrique Galindo Leal

Violín y teclado: Julio Jaramillo

Instrumentos:

Contrabajo y arpa: Jeisel Torres

Guitarra y vihuela: Erick Mora

Flauta: Pedro Dávila

Violín y teclado: Julio Jaramillo

